

La galerie reliant à la chapelle les deux corps de logis et les appartements, véritable bijou de la Renaissance, est éclairée par plusieurs fenêtres qu'encadrent de multiples lamettes de plomb ; le plafond en forme de berceau, divisé par des compartiments correspondant aux fenêtres, est décoré par le pinceau d'artistes venus tout exprès de Florence. On y voyait les plus riches et les plus gracieuses peintures : fleurs, médaillons, ornements pleins de fantaisie et d'originalité, sujets capricieux, tels que chimères, faunes, nymphes, sirènes, amours roses et potelés ; enfin, toutes les divinités de l'Olympe.

Mais là encore et plusqu'ailleurs, que de dégradations!.. Tout est rayé, égratigné par les fagots que les garçons d'écurie et les filles de basse-cour transportent d'une pièce dans une autre. Tout est maculé par la poussière et la pluie que l'absence de vitraux laisse pénétrer dans l'intérieur. On gémit à l'aspect de ce rui nés...

Au château était |altenant un parc d'une immense étendue. Tout fut vendu et divisé pendant la Révolution.

On prétend que le cardinal, atteint fd une affection asthmatique qui lui faisait redouter l'air trop vif que l'on respirait dans l'ancien château, choisit, pour faire édifier le nouveau, un lieu moins élevé, plus convenable pour son état maladif. De cette époque daterait donc l'abandon de la vieille forteresse féodale, qui, moins d'un siècle après, fut démantelée et détruite par un autre cardinal.

Après la visite de Charles IX, accompagné de la reine-mère, Catherine de Médicis, du chancelier de L'Hôpital et d'une suite nombreuse, le château reçut une autre princesse, Marie de Médicis, qui venait en France partager le trône de Henri IV.

La vallée de Roussillon est fertile en fourrages, céréales, fruits, maïs, etc. ; ses coteaux sont chargés de vignes produisant\* un vin, gros, dur, coloré, qui gagne beaucoup en vieillissant et fait la joie des grumeurs de l'endroit. Des forêts de mûriers permettent de donner une grande extension à la magnanerie. La nature argileuse du terrain a facilité l'établissement de tuileries