

## L'ABBAYE DE CHAZEAX A LYON

---

*Le royal monastère de Chazeaux*, chronique forézienne et lyonnaise, par M. l'abbé Javelle, curé de Chazeau (Loire). — Saint-Etienne, Chevalier, libraire-éditeur, 4, rue Gérentet. (1).

---

Il n'est guère de Lyonnais qui n'aient remarqué, en gravissant la montée de Saint-Barthélemy, en face du passage des jardins de Fourvière, une élégante porte de la Renaissance flanquée de colonnes à chapiteaux composites, ainsi que deux écussons sculptés au-dessus d'une autre porte voisine, mais plus moderne. Le premier : *d'azur, à la fasce d'argent*, nous représente les armes de François de Mandelot, gouverneur de Lyon, de 1571 à 1588; et le second : *d'azur, à la bande d'or, chargée d'un demi-vol de sable et accompagnée de trois étoiles d'or*, celles de son épouse Eléonore Robertet.

Tout le monde sait que le bâtiment auquel ces deux portes donnent accès, a servi, depuis le commencement de ce siècle jusqu'en 1860, de dépôt de mendicité. Mais, à l'exception de ceux auxquels l'histoire de notre ville est familière, la plupart ignorent que là se trouvait, avant la Révolution, l'abbaye des bénédictines de Chazeaux. Le seul souvenir qui nous rappelle, en effet, aujourd'hui, cette destination est le nom de *Montée de Chazeaux*, donné à un passage voisin, à une époque où nos édiles s'inspiraient moins de la politique que de notre histoire locale, pour les dénominations à donner à nos voies publiques.

Mais pourquoi ces écussons armoriés ? Pourquoi cette porte dont les riches ornements nous révèlent une ancienne splendeur ?

(1) En vente à Lyon, chez Aug. Brun, rue du Plat, 13.