

tes en sa faveur (1) indiquant les cas précis dans lesquels les officiers français pourront intervenir. Mais ces derniers savaient bien qu'ils pouvaient, sans déplaire à leurs maîtres, désobéir à certaines défenses ; et ils continuaient à piller les biens de l'Église et à protéger les révoltes des Lyonnais (2).

Sachant mieux que personne acheter l'appui des hommes influents, Philippe le Bel ne laissait pas manquer d'argent ceux qui servaient sa politique (3).

Les rapports sont devenus bien difficiles, à cette époque, entre le roi et l'Église.

Le roi veut commander en maître dans le Lyonnais. L'Église ne peut se résigner à abdiquer. Incapable de résister en face, elle cherche mille prétextes puérils pour entraver l'exécution des décisions royales (4). Elle ne

(1) Ex. : 1294 février, les officiers du roi ne doivent connaître que des cas suivants : « Prodigionis, homicidii et latrociniis. » Ils connaîtront aussi des cas de diffamation. (*Arch. de la ville de Lyon*, AA<sup>1</sup> (Cart. de Ville-neuve) cap. LXVI. — *Minestr.* pr. p. 102-103).

(2) *Archiv. nat.* (Trésor des Ch.) J. 262, n° 10. Le clergé de Lyon, en son nom collectif, adresse au roi une longue série de plaintes. L'archevêque est absent. Des réquisitions, des usurpations nouvelles se produisent chaque jour. Tous ces troubles se font au nom du roi : « Sub umbra, ut dicitur, vestre regis majestatis..... » (1<sup>er</sup> avril 1294). »

(3) Ex. : « Pro mutuo facto Poneio, domino (de) Monte Lauri, eus-« todi civitatis et civium Lugdunensium C. I. Par. et V. C. I. Tur. » (Extrait d'un compte du bailliage de Mâcon. — *Historiens de Fr.*, t. XXII, p. 762).

(4) Veut-on un exemple de la manière dont l'Église de Lyon était réduite à agir avec le roi ? Je citerai le suivant :

Le château de Condrieu (Rhône) était une place assez importante. Le sénéchal de Beaucaire et de Nîmes résolut d'y introduire des troupes au nom du roi.

On était alors en 1294 et la guerre était entre la France et l'Angleterre. Des alliances avaient été conclues des deux côtés et tout