

thélemy, et qui constituait la principale entrée, avant l'abaissement du terrain de la voie publique, représente deux intérieurs superposés et soutenus par des colonnes. Les deux autres, simplement ornementées, se trouvent dans la cour, et l'on peut en étudier le dessin dans les *Recherches sur les anciennes maisons de Lyon*, par P. Martin.

A côté de l'hôtel ou château de Milan, et séparé seulement par la ruelle ascendante de Matafelon (1), se trouve un grand bâtiment, n° 4, dont la porte sert de principale entrée à la maison Pilata (2), et conduit aux étages supérieurs par une ascension de 163 marches. Cette propriété a conservé le nom de Pilata, qui en a été autrefois en possession, après avoir succédé à son beau-père, Ottavio Mei.

La famille Mei était originaire de Florence, et figurait déjà à Lyon dans le xvii<sup>e</sup> siècle. Un de ses membres, Antonio Mei, avait acquis en 1634, ce ténement, et ce fut lui qui fit construire la partie du bâtiment actuel qui s'étend de l'est à l'ouest, et qui n'est pas absolument du même style que celui contre lequel il s'appuie à angle droit, et qui s'étend du nord au midi. Ce second corps de bâtiment fut élevé vers 1673 par Ottavio Mei qui succéda à Antonio (3). Je trouve le détail suivant dans les notes d'un plan manuscrit de 1777 : Le ténement de Matafelon ou du Colombier, y compris la maison des enfants et héritiers de la veuve Larue (4), fut acquis par Antonio Mei, suivant la

(1) Il existait une famille Matafelon, dans le Bugey, dont la généalogie est dans Guichenon. On ne voit cependant pas que ses membres aient figuré à Lyon. (Morel de Voleine.)

(2) On trouve ce nom écrit de diverses manières : Pilata, Puylata, Piluata.

(3) J'ai récolté tous ces détails et ceux qui suivront dans des titres qui m'ont été prêtés par les PP. Maristes, des actes de vente, des procès, etc. Un plan dressé en 1777, à l'occasion d'un procès, entre les Lazaristes et le propriétaire de cette époque, m'a été fort utile pour me rendre compte de l'état des lieux.

(4) Cette maison, dite du Colombier, est celle qui est placée en face du corps de bâtiment qui recèle la chapelle des PP. Maristes, et elle s'étend jusqu'au dessus du mur de la montée des Carmes.