

hommes et des choses du grand monde autant que M^{me} Swetchine ; elle était peu sortie de la province ; mais elle n'avait pas vécu en dehors de la société, et son esprit pénétrant y avait trouvé un champ encore assez étendu d'observation : ensuite plusieurs années de sa vie s'étaient employées à l'éducation de ses neveux et de ses nièces, à qui elle avait tenu lieu de mère ; or, en observant avec soin la jeunesse, on apprend à connaître l'homme tout entier, de même qu'en étudiant les germes et la croissance des plantes, on approfondit la nature des plantes elles-mêmes.

Néanmoins, elle ne poussait pas l'analyse, comme son illustre amie, à ses dernières limites. Elle ne tournait et ne retournait pas le scapel dans son âme et dans celle des autres, pour en faire la dissection morale.

Seulement, sa raison que l'imagination ne dominait pas, avait des lumières sûres ; et un coup d'œil lui suffisait pour voir sur-le-champ à de grandes profondeurs.

Eprise de tout ce qui était beau dans les arts et dans l'ordre moral, elle n'avait pas pourtant la moindre nuance de ce que l'on appelle l'exaltation. En littérature, elle se préoccupait beaucoup plus du fonds que de la forme. Si elle était classique et si elle préférait les écrivains du grand siècle, ce n'est pas qu'elle fût grandement séduite par la correction et l'élégance de leur style, mais elle aimait chez eux le bon sens supérieur, la clarté, la bonne ordonnance des idées, la sage et savante méthode. Elle détestait les phrases et périphrases des rhéteurs ; mais en même temps, elle goûtait peu les audaces du romantisme.

Evidemment, le goût de M^{me} Swetchine était moins exigeant et bien plus éclectique : initiée complètement à toutes les littératures de l'Europe, elle savait en apprécier les génies divers et les formes variées. On a dit qu'elle était très *francisée* ; cela est vrai, mais enfin elle n'était pas Française.

M^{me} Swetchine était moins artiste que son amie : elle avait surtout moins de science proprement dite.

Ici, quand nous parlons de science, nous entendons les sciences exactes, les mathématiques, la physique et la chimie.