

tance des montagnards suisses, contre les Français, en 1798, au dessous de la montagne du Melchthal, si célèbre dans l'histoire religieuse et politique du pays, on distingue, à l'altitude de 799 mètres, une chapelle dédiée à saint Nicolas [*Saint-Nichlauseri*], évêque de Myr, en Syrie. Au bas s'ouvre la vallée du *Melch-aa*, torrent qui sort d'un petit lac du même nom, dominé par les cimes neigeuses des Storregg (ait. 2,043 m.), Juchli (ait. 2,175 m.) et Hochstollen (ait. 2,484 m.).

De la terrasse de ce petit édifice, on jouit d'un charmant panorama. Des milliers de chalets émaillent les bois et les prairies des collines pentueuses environnantes. On a à ses pieds : 1° le *Mis lin*, petit marais, avec chapelle dédiée à Ulrich, le bienheureux ermite, d'origine inconnue, vulgairement surnommé le *voleur de grand chemin*. Il serait trop long d'expliquer la bizarrerie de ce surnom. Nous continuons : 2° le *Ranft*, «*h pente*,» ancienne habitation du bienheureux Nicolas de Plue, convertie en oratoire ; 3° le *Fluli*, (petit rocher), ancienne maison où est né jadis cet ermite, dont le nom est attaché, dans le xv^e siècle, aux souvenirs historiques des dissensions civiles et des luttes nationales de la Suisse. De curieuses fresques ornent ordinairement le fronton ou l'intérieur de ces édifices : elles ont trait aux principales scènes de la vie de l'illustre anachorète dont on bénit la mémoire.

Ce qu'il y a encore de singulier à Saint-Niehlausen, c'est le chapelain, converti en aubergiste : c'est la coutume dans les contrées alpestres de la Suisse, où les pèlerinages ne sont pas, comme chez nous, créés à la suite des républiques ou des bouleversements politiques, mais sont le point de mire constant des populations pieuses. L'auberge *Gas-Ihaus* est très-bien tenue, et le pèlerin et le touriste peuvent, en toute saison, y trouver un abri confortable contre la rigueur du climat. Le chapelain y sert avec une grande modération de prix et vend des photographies locales, parfaitement exécutées. Il y avait dans son salon, bien coquet,