

Biographie générale, ont chacun consacré un article à Jean Revel, mais ils ne parlent pas de l'invention de *la mise en carte*; il est seulement question des *points rentrés pour faire des couleurs*.

Quoique le titre du volume de l'abbé Bertholon indique la date de 1787 pour la publication, il est cependant à présumer qu'il fut composé vers 1780. En effet, l'avertissement de l'éditeur nous apprend que, dans cette année, l'abbé Raynal (1) institua un prix à décerner par l'Académie de Lyon sur le sujet suivant: *Quels ont été les principes qui ont fait prospérer les manufactures de la ville de Lyon? Quelles sont les causes qui peuvent leur nuire? Quels sont les moyens d'en maintenir et d'en assurer la prospérité?* L'abbé Bertholon remporta le prix.

Beaucoup de faits^a relatifs à la fabrique de Lyon, se sont produits dans la dernière moitié du xviii^e siècle, et j'aurai l'occasion de les signaler, en analysant la brochure dont j'ai donné le titre au commencement du présent travail. Cette brochure débute ainsi: « Dans un moment où l'Assemblée de la « nation occupe tous les esprits, intéresse tous les cœurs et « donne un mouvement rapide à toutes les idées de réforme « qu'exigent, à juste titre, toutes les différentes parties du gou- « vernement français, les marchands fabricants d'étoffes d'or, « d'argent et de soie de la ville de Lyon ont pensé qu'ils ne « devaient pas rester muets sur les intérêts de leur commerce « de manufacture. » C'est en partant de cette idée que l'auteur

(1) Raynal, né le 11 mars 1711, à Gêniez, dans le Rouergue, débuta dans l'état ecclésiastique. Ensuite, entraîné par le voltérianisme, il donna sa démission de prêtre et proclama des idées anti-religieuses. A l'époque de la révolution, et en présence des exagérations démagogiques, une réaction se produisit en lui. Quoique attaqué par nos souverains révolutionnaires, il ne fut cependant pas conduit à l'échafaud, et mourut à Paris le 6 mars 1796 (*Biogr. universelle*). Le prix institué par lui, pour l'Académie de Lyon, était de 600 livres. L'abbé Bertholon l'obtint en 1784, et son mémoire fut imprimé à Montpellier en 1787 (J.-B. Dumas, *Illust. de l'Académie de Lyon*, 1840, I, p. 208).