

pour le prix tant des différents plans de ladite salle, et de ses dépendances, frais de dessinateur et commis compris, que pour remboursement des dépenses de deux voyages à Paris dans le but de soumettre les plans au duc de Villeroy; puis, en 1760, une nouvelle gratification de 27,000 livres⁽¹⁾ lui fut accordée pour la construction achevée de la salle de spectacle, pour des réparations faites à l'hôtel de l'Intendance, pour les plans des bâtiments de l'Académie d'équitation, et pour les dessins décoratifs exécutés pendant le voyage du roi à Lyon.

S.

(1) BB. 327.

A continuer.