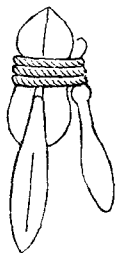


la pierre, nous reconnaitrons que ceux très-improprement nommés haches ou hachettes ne sont autre chose que l'*ascia* antique, et dont nous retrouvons la forme chez tous les peuples sauvages privés de la connaissance des métaux. Le musée de Lyon possède une *ascia* en pierre, de la nouvelle Calédonie, pourvue de son manche et ayant la même disposition que l'*ascia* antique en bronze ou en fer.

Ascia Calédonienne.



Musée de Lyon.

Cette forme est commandée par la nécessité du travail, partout elle offre le même caractère (1).

L'*ascia* de l'âge de la pierre est bien certainement le premier dont l'homme ait fait usage, soit pour creuser la terre, soit pour tailler le bois.

Age de la pierre.



Musée de Lyon.

Lorsque, plus tard, la connaissance des métaux lui

(1) Parmi les haches de pierre on en trouve qui pourraient être appelées haches à main, c'est-à-dire qui ne doivent pas avoir de manche. Il en a été de même à l'âge du bronze.