

consolation, si ce n'est dans le sein de ta mère, qui t'idolâtre!

— Moi, petite mère, je n'ai pas de chagrins, mais si vous saviez combien elle est malheureuse!

— De qui veux-tu parler?

— De Dona Herminia, petite mère!

— Et que t'importe Dona Herminia?

— Oh! pas grand chose! reprit Rodolphe en rougissant de nouveau. Mais il est impossible de ne pas s'intéresser à cette jeune fille.

— Elle est bien laide.

— Ses yeux sont bien caressants et ses mains bien petites!

— Le beau miracle qu'elle ne les ait pas grandes, avec sa taille!

— Et puis elle a une vie si triste!

— Il me semble pourtant que madame Fléming est bien gaie.

— Avec vous, peut-être. Elle est ainsi quand elle fait des visites, mais chez elle c'est la plus mauvaise mère qu'on puisse imaginer.

— Vraiment!

— Oh! vous ne pouvez vous le figurer! Dona Herminia est toute malade, comme vous pouvez en avoir déjà jugé; elle passe souvent des journées entières dans son lit, abîmée de douleurs intolérables, hé bien! jamais sa mère ne met les pieds dans sa chambre, jamais elle n'envoie chez elle; pas le moindre remède, pas la plus petite consolation; une dureté à fendre le cœur! Dernièrement elle est restée ainsi quarante-huit heures, se tordant dans une effroyable crise, et sans une vieille négresse elle serait morte faute de secours.