

“ exercice..... il voulut voir toutes les beautés
“ dont la nature et l'art ont enrichi la Clare, en atten-
“ dant l'heure de son disné..... Après le disné du
“ roy, le maître des cérémonies commanda à ceux qui
“ devaient précéder l'infanterie de prendre leur rang
“ pour marcher et entrer en ville. — » Suit la description
du cortége.

“ Le roy, vêtu de toile d'argent enrichie de perles et
“ broderies, monté sur un cheval blanc et harnaché de
“ blanc, environné des gentils-hommes de la garde de
“ son corps, avec les hallebardes et les hocquetons blancs,
“ faits d'orfévrerie, était suivi de Mgr le duc de Guise
“ et de M. le maréchal de Bressac, et de plusieurs autres
“ grands seigneurs..... Comme on marchait en
“ cet ordre, S. M. arriva à la porte du faubourg de
“ Veise..... Comme le roi approcha de la principale
“ porte de la ville, qui est à Pierre-Size, toutes les
“ cloches commencèrent à sonner et l'artillerie à canon-
“ ner..... Le roy ayant passé cette porte.....
“ arriva à la roche de Bourgneuf ». Description de cette
station. « L'arc, consacré aux victoires et triomphe du
“ roy, était eslevé vers le port Sainct-Eloy », aujourd'hui
place de l'Ancienne Douane.

“ Le roy, passant l'arc de ses victoires, arriva à la
“ place du Change ». Cette place avait été décorée d'un
temple à la mémoire des familles de Bourbon et d'Albret.
Enfin le cortége atteignit la Porte-Froc, qui donnait
entrée au cloître des chanoines, et ceux-ci y avaient
élevé un arc de triomphe. « Le roy, à la grande porte
“ de l'église, fut créé premier comte de cette compagnie,
“ et lui fut donné un surplis qu'il porta jusque devant
“ l'autel où il se mit à genoux, et au même instant le
“ clergé commença à chanter le *Te Deum laudamus*,