

seconde ; il puisa cette dernière dans la *Description du pays des Ségusiaves*, d'A. Bernard, qu'il avait emportée en guise de bréviaire archéologique ; je vous la transmets : « Au sortir de la vallée du Garon, l'aqueduc arrivait sur la commune de Chaponost, qu'il traversait du midi au nord sur deux substructions et sur trois ponts... l'aqueduc parvenait ainsi à un pont qui précède le ruisseau de l'Iséron... Ce pont est un des plus beaux ouvrages de tout l'aqueduc » (1).

— Gloire à *Caput pontis* ! m'écriai-je, après cette double lecture. Pictet, Zeuss, Legonidek et consorts ont trop de cordes à leur arc pour vous disputer celle-ci, l'honneur du vôtre.

Je vous demande si mon latiniste se montra satisfait ! Dans l'exaltation de sa victoire, il allait jusqu'à prétendre qu'il n'était besoin que du latin pour expliquer la généralité des mots de la langue et de la topographie françaises ; il ne faisait d'exception qu'en faveur du grec, eu égard à l'abondance des termes de technologie scientifique. Les langues du Nord trouvaient aussi grâce devant lui pour un certain nombre d'expressions et d'idiotismes ; quant au celtique, son compte n'était ni long ni difficile à régler, il le réduisait à zéro.

Comme le fanatique s'enivrait de son triomphe, une foule d'objections me passaient par la tête ; je m'abstins d'en produire une seule, craignant d'éveiller sa susceptibilité, toujours prête à se cabrer au nom seul des Gaulois, sa bête noire. La prudence, son amitié comme sa société m'étant précieuse, commandait bien ce quart d'heure de trêve.

Pourtant, afin de soulager ma conscience oppressée, je restituais mentalement Chaponost et Chapon, faisant de l'un *Keben-nosca*, de l'autre *Keben*, par réminiscence des *Kebernæ*, *Cemenæ*, les *Cevennes* de France, du *Ciminus* de l'Italie centrale, etc.

Mais, tandis que nous dissertions à perte de vue sur Chaponost, son aqueduc et son étymologie, le soleil abandonnait la plaine des cieux. Descendu jusqu'aux bords de l'horizon, son disque

(1) *Descript. du pays des Ségusiav.*, p. 121.