

couvraient le bâtiment central et les deux pavillons (1). La porte d'entrée, à laquelle on arrive par un vaste perron, est pratiquée dans un enfoncement circulaire qui forme une espèce de portique dont la voûte est soutenue par deux colonnes d'ordre ionique en porphyre de Savoie (2).

La décoration sculpturale de cette façade est très-sobre : la clef de chaque arcade est un mascarón de haut relief ; dans les refends des arcades, au niveau des mascarons, sont placés quatre médaillons en bronze (3) composés par Warin et représentant Henri IV, Louis XIV, Anne d'Autriche et Louis XIII ; sur l'extrados du fronton de chaque fenêtre sont couchés deux lions tenant des boucles ; au-dessus, sur la frise, court un dessin formé de palmettes. « Dans la façade primitive un trophée d'armes entourant le blason du royaume de France couronnait la fenêtre centrale et se détachait en silhouette sur le toit (4) ; » de plus le beffroi était surmonté d'un élégant campanile. La façade, au levant, faisait face à un jardin (5) ; elle se compose de deux pavillons reliés par une terrasse

(1) Les toitures ont été conservées sur les pavillons de la place du théâtre.

(2) Les documents relatifs au transport de ces colonnes, achetées en Savoie, sont dans les archives de Lyon, AA, 104, BB, 201.

(3) Deux sur le corps principal, un sur chaque pavillon, chacun des médaillons étant placé entre deux arcades. Les médaillons qui existent encore aujourd'hui ont été faits par M. Fabisch et sont conformes à ceux de Warin qui ont été détruits à la fin du siècle dernier.

(4) Desjardins, *Notice sur l'Hôtel-de-Ville*. Ce trophée, lorsque Mansard modifia toute la partie supérieure de la façade, fut remplacé par la statue équestre de Louis XIV ; celle-ci fut brisée pendant la Révolution de 1793. Les statues de la Liberté et de l'Égalité moulées en plâtre par Chinard, ont disparu à leur tour. Depuis 1828, le centre du premier étage est occupé par une belle statue de Henri IV, sculptée par Legendre-Héral.

(5) C'est aujourd'hui la place du théâtre.