

sident de la classe des belles-lettres, M. Hénon président de la classe des sciences.

Elle a reçu dans son sein M. Heinrich, professeur à la Faculté des lettres et M. Eugène Yemeniz, publiciste et auteur d'études importantes sur la Grèce moderne.

— L'Académie française a couronné les travaux de M. Daresté de la Chavanne, le savant doyen de notre Faculté des lettres, et de M. Ferraz, professeur de philosophie. « *L'Histoire de France* de M. Daresté, a dit M. Villemain, est une œuvre attachante par la grandeur du sujet, la variété des tableaux et l'intérêt de quelques vérités prédominantes. Il n'a point paru qu'on puisse encore opposer à ce travail une œuvre nouvelle ou plus développée ou supérieure par des qualités originales. »

— Un incendie qui a eu lieu dernièrement aux Étroits a gravement endommagé le charmant édifice connu des artistes sous le nom de maison de Palladio.

— L'ouverture de l'Exposition des Amis-des-Arts est annoncée pour le vendredi 7 janvier.

— M. de Pommerol, ancien conseiller à la Cour royale de Lyon, démissionnaire en 1830, et depuis lors membre de la Commission des hospices civils, dont il a été longtemps président, vient de recevoir de l'administration hospitalière une médaille d'or, en remerciement de son zèle, de son dévouement et des longs services qu'il a rendus à la fortune des pauvres.

— Elle existe puisqu'elle marche la future Exposition universelle de 1871. Enfin, le Conseil municipal de Lyon a autorisé la Société de l'exposition à faire les préparatifs nécessaires sur les terrains du parc. La Ville a cédé temporairement :

1° La partie du Parc comprise entre le quai de la Tête-d'Or et le chemin de ceinture qui longe le lac, à la condition de respecter toutes les plantations et de remettre en état les massifs de gazon qui pourraient être endommagés ;

2° L'emplacement du quai de la Tête-d'Or, avec engagement de remplacer tous les arbres platanes qui pourraient être enlevés ;

3° Enfin l'espace submersible qui est en contre-bas dudit quai.

— L'Union libérale en faveur du maintien des traités de Commerce a organisé plusieurs Conférences pour traiter cette question si délicate du libre-échange. MM. Courtois, Jules Duval, Millaud, Flotard se sont fait entendre devant un public nombreux. On annonce un grand Meeting, pour le 9 janvier, au Grand-Théâtre.

— Le 21 décembre, l'Académie de Lyon a donné une séance publique qui a offert le plus vif intérêt. M. Guillard, président, a fait un rapport élégant et soigné sur les travaux de l'Académie ; M. Guillaume Bonnet, statuaire, a lu un *Aperçu historique sur la Gravure en médaille et pierre fine et les arts qui s'y rattachent*. Venu le dernier, et malgré la longueur de la séance, M. Emile Guimet a su captiver et charmer l'attention en traitant de la Musique populaire. Nul ne pouvait d'ailleurs mieux décrire une chose qu'il pratique et qu'il connaît si bien ; les applaudissements le lui ont prouvé.

— La direction des théâtre subventionnés de Lyon, disent les journaux de cette ville, est sur le point de recevoir une modification pour l'année 1870-1871.

M. Halanzier, ancien directeur des théâtres de Lyon, où il a laissé les meilleurs souvenirs, serait substitué au lieu et place de M. d'Her-