qu'illité qui contrastait si profondément avec les horreurs commises à la prise de la cité? les habitants s'étonnaient, les prudents se méfiaient, les politiques cherchaient la clé de ce mystère. Cette clé se trouvait au château de Pierre-Scize où bien des événements avaient eu lieu.

Lorsque le baron des Adrets avait été arraché mourant du caveau funéraire de l'He-Barbe, il avait été apporté au château de Pierre-Scize où les soins les plus attentifs lui avaient été dounés. En présence des dangers que couraient les huguenots, Blancon avait jugé prudent de cacher la maladie du chef en qui reposait tout leur espoir. Prenant le commandement, feignant de faire exécuter des ordres qu'on était censé lui donner, il avait fait face à toutes les difficultés; enfin Beaumont avait repris sa connaissance et le médecin avait répondu de sa vie et de sa santé.

Quand le terrible huguenot promena pour la première fois son œil étonné et inconscient autour de lui, son regard s'arrêta sur une femme avide de suivre son premier mouvement, sur une tête admirablement belle, sur une figure tendre et anxicuse qui épiait avec bonheur ce retour inespéré à la vie. Son cœur battit, son œil s'illumina, un éclair de raison traversa son cerveau et ce fut dans un cri de joie et en lui tendant les bras qu'il prononça ces deux noms qui n'en faisaient qu'un: Flavio! Marianne!

— Oui, Flavio, méchant, votre Flavio qui vous soigne, qui vous veille et qui a cru pendant de longs jours avoir perdu son ami et son protecteur. C'est Flavio, à la tendresse de qui vous vous êtes dérobé pour aller courir à des aventures dangereuses, aussi insoucieux des affaires de l'Eglise et de votre armée que des angoisses de ceux qui vous aiment. C'est Flavio, et voici, là, laissant couler des larmes sur sa mâle figure, votre fidèle Blancon qui, pendant votre maladie, a gouverné Lyon sous votre nom et avec tant de prudence et d'habileté que nul ne sait le danger que nous avons couru de per-