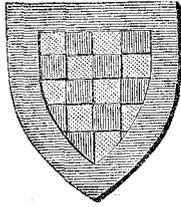


Regnaud Damas, sire de Couzan, premier baron du Forez et alors chef de cette illustre maison, qui rendait hommage, en 1293, au comte Jean pour la sirerie de Couzan et les châteaux de Sauvain, de Durbize, etc.

## XXXIX.



*Echiqueté d'or et de gueules, à la bordure d'azur :*  
ROUSSILLON.

Artaud de Roussillon, seigneur de Roussillon et d'Annonay, qui rendait hommage au comte Jean pour le château de l'Aubépin, en Forez, et plus tard pour celui de Miribel, acheté par lui du comte Amédée V de Savoie.

L'*échiqueté* de cette branche de Roussillon a été blasonné de plusieurs manières, le plus habituellement *d'or et d'azur, à la bordure de gueules*, c'est-à-dire comme l'écusson des comtes de Dreux de la maison de France. Le Laboureur, si scrupuleux en pareilles matières, attribue deux différents *échiquetés* à cette maison : l'un *d'or et d'azur* et l'autre *d'argent et de gueules*. Paillet le blasonne de l'une et l'autre manière. Que les émaux aient pu varier, cela n'est pas douteux, puisqu'au commencement de XIII<sup>e</sup> siècle et avant que l'usage des brisures ne fût établi, c'était la seule manière de distinguer les armes des diverses branches d'une famille. Mais si l'on se rappelle la manière dont les ducs de Bourgogne, les comtes de Dreux et les comtes de Vermandois composèrent leur blason au commencement du