imprimée à part sous le titre de : *Discours du massacre de ceux de la religion réformée.*

Guillaume Dugué de Bagnols, maître des requêtes, naquit à Lyon en 1617. Sa famille, originaire de Moulins, devint lyonnaise par la charge d'intendant conférée à François Dugué en 1667 et par la possession de la seigneurie de Bagnols en Lyonnais. La perte de sa femme Gabrielle Feydeau le porta à entrer à Port-Royal. Il se retira d'abord au château de Trous, près de Chevreuse, pour y vivre en solitaire avec sa famille. Là, sur soixante mille livres de rente qu'il possédait, il en consacra quarante mille au soulagement des pauvres. Il mourut à Paris le 15 mai 1657 et fut inhumé à Port-Royal-des-Champs.

Le célèbre père Brydaine a prêché à Lyon et y produisit de l'effet. On a de lui un portrait gravé par *Séraucourt*, artiste lyonnais, d'après une peinture de *Grandon*. Grandon, bon peintre de portraits, a beaucoup travaillé pour le Consulat; j'ai de lui le portrait d'un mien parent, conseiller à la cour des Monnaies, et touché de main de maître. Le père Brydaine est représenté sortant à demi d'une fenêtre de laquelle il a l'air de prononcer son fameux exorde. Sa main droite est levée; la gauche tient un crucifix. On lit sur le soubassement de la fenêtre : *Véritable portrait de maître Jacques Brydaine, prêtre missionnaire royal, né à Chuscland, diocèse d'Uzez, le 30 mars 1701. A Lyon, chez Séraucourt, rue de Flandres.*

Il mourut en décembre 1767. Ce portrait est bon et d'un burin vigoureux. Les traits du prédicateur respirent la