

LÉTTRE

AU SUJET DE LA PROVINCE ECCLÉSIASTIQUE LYONNAISE

Je reviens à la charge, mon cher directeur, vous l'avez mérité par votre note à la suite de mon article. Que ce soit la clôture, je ne demande pas mieux, à moins que de nouveaux lutteurs ne veuillent recommencer l'attaque.

Vraiment je ne me serais pas douté que par *province lyonnaise* on entendit la province ecclésiastique. Celle-ci ne peut avoir aucun rapport avec les questions d'architecture, parce qu'elle comprend des diocèses et des villes situées dans des régions différentes et parce qu'elle a subi des variations dans ses éléments constitutifs. Ainsi Mende, Valence, Chambéry et Sion en Valais ont fait et ne font plus partie de la province ecclésiastique de Lyon ; Grenoble et Saint-Claude n'en ont pas toujours été ; toutes ces villes sont situées dans des pays dont les origines et les aspects sont différents. De même pour les trois suffragants primitifs : Autun, Dijon et Langres, qui au moins se rattachent à Lyon par leurs fondateurs. Mais en adoptant cette classification, il en résulte une conséquence tout à fait opposée à celle de M. Cucherat ; elle est si rigoureusement logique que le simple bon sens suffit pour l'apercevoir. C'est au suffragant qui est d'un ordre inférieur à suivre et à imiter son supérieur qui est le métropolitain, et non à la métropole à se mettre à la suite des suffragants. A ce compte, Autun, Langres et Dijon auraient dû avoir l'architecture de Lyon et même sa liturgie.

Je ne vois pas trop ce que Rome a à faire en cette occurrence. Jamais le Saint-Siège n'a formulé de prescriptions sur le style des églises et n'a prétendu les assujettir à un type uniforme ; en cela je suis bien plus romain que M. Cucherat, car le plan que je défends et que Lyon avait maintenu dans ses églises est le plan basilical dont les types se trouvent à Rome, et j'ai la prétention, malgré ma discussion sur l'architecture aiguë, si éloignée de celle de Saint-Pierre, d'être et de rester dans l'église catholique et romaine.

L. MOREL DE VOLEINE.