

Un grand intérêt se concentre, un peu plus loin, sur l'administration et la physionomie de l'évêque Drogon, célèbre par sa lutte à outrance avec l'abbaye de Cluny, déjà en possession de son influence glorieuse et de l'indépendance exceptionnelle qu'elle tenait des souverains-pontifes. Gouvernée alors par saint Hugues, un de ses plus illustres abbés, elle se défendit énergiquement contre les prétentions de Drogon, qui voulait la rattacher et l'astreindre à son obéissance immédiate. Ce prélat guerrier fit infructueusement le siège de l'abbaye et de l'église. Ce grand scandale religieux motiva la réunion du mémorable concile de Châlon, où Drogon fit amende honorable, et où les privilèges de l'abbaye furent définitivement proclamés et solennellement consacrés. A partir de ce concile, les destinées de cette corporation puissante entrèrent dans cette période de gloire, de travail et de prépondérance qui dura encore plusieurs siècles.

L'auteur, dans le cours de son récit, se complaît, avec raison, dans tous les faits et les détails qui mettent en lumière cette mémorable institution illustrée par tant de saints et de savants. Il nous donne (2^e vol., pages 119 et suivantes) une description fidèle et précieuse de l'auguste et gigantesque basilique dont un vandalisme inintelligent ne nous a laissé qu'une grandiose épave. Nous voyons revivre sous son pinceau ses splendeurs architecturales et artistiques. Ce morceau étendu est une excellente monographie, et révèle les aptitudes archéologiques de l'écrivain.

Sous le règne de Louis-le-Gros et l'épiscopat de Ponce I^{er}, quarantième évêque, M. de la Rochette s'étend sur l'événement considérable de l'institution et de l'affranchissement des communes. Il en fait honneur aux évêques de France, d'après l'autorité du moine chroniqueur Orderic Vital. Sans contester la part active que l'épiscopat a pu prendre à cette précieuse organisation, n'est-ce pas une illusion que de lui en attribuer le principal mérite? Et n'est-ce pas plutôt le souvenir vivace et indélébile du mu-