

Enfin, on rencontre accidentellement certains instruments qui présentent des analogies frappantes avec les armes à grands éclats de l'époque primitive. Peut-être ne faut-il voir là que des pièces ébauchées (1).

Quant aux grattoirs, aux perçoirs, aux grattoirs doubles, aux grattoirs-perçoirs, nous n'en parlerons que pour mémoire; ils ne sont point, comme on le sait, caractéristiques et présentent des types communs à toutes les époques de la pierre. Cependant nous avons recueilli un certain nombre de grattoirs-perçoirs, arrondis à un bout, pointus de l'autre, très-finement taillés à petits éclats, pouvant servir de grattoirs, de perçoirs et même au besoin de flèche ou de lance, qui paraissent assez fréquents et particuliers à Solutré.

Les couteaux avec ou sans retouche sur les bords, les éclats informes servant sans doute à couper, à racler la viande et les os, sont extrêmement nombreux. La plupart des *nucléi* ou blocs de silex dont on a enlevé des éclats arrivaient probablement tout préparés des fabriques, dont nous avons parlé ailleurs (2), situées sur les gisements naturels d'argile à silex. Les *nucléi* de Solutré ne pouvaient servir qu'à détacher de petites raclettes improvisées sur place, selon les besoins du moment.

Quelques instruments ont été enlevés des rognons sili-  
ceux qu'on trouve abondamment à Solutré soit dans le calcaire à Entroques soit dans la grande oolithe.

(1) Notons aussi certains types de flèches qui paraissent se rapprocher de ceux de la pierre polie, fait assez commun à l'époque du renne. Cela ne doit point surprendre. Les hommes de cette époque avaient réalisé déjà un immense progrès dans la taille à éclats et imaginé à peu près toutes les formes possibles; mais là se borne l'analogie avec les temps de la pierre polie.

(2) Voir le numéro de septembre 1867 : *Note sur les antiquités préhistoriques de la vallée de la Saône.*