

titué. L'on n'a rien retronvé du tableau qui devait contenir la tête de *Thallo*, l'Heure du Printemps ; c'est une perte qui décompète et déprécie bien regrettablement une collection sans contredit des plus curieuses.

Entre les tableau ? de l'Hiver et de l'Automne, faisant face à l'entrée et ceux du Printemps et de l'Été, étaient deux médaillons carrés a encadrement des plates-bandes ornées de feuilles de laurier ou d'oranger. L'un représente Jason s'apprêtant à monter sur l'Argo dont on aperçoit la poupe et l'échelle d'abordage. Il ne reste du chef des Argonautes qui était dans l'action de la course, que le bas de ses jambes nues ; il devait avoir sur les épaules, suivant la description des poètes, une peau de léopard ou de lion, ou porter, comme sur des vases peints, le costume thessalien, la clamyde et le pétase. L'autre médaillon où l'on voit, au-dessus d'un lit de parade en partie détruit, un velarium tendu entre deux arbres, nous fait assister, si je ne me trompe, a l'heureux dénouement de l'Expédition Argonautique, c'est-k-dire au mariage de Jason avec Médée.

A. ALLMER.