

qui, de concert avec le chevalier de Tourville et le comte d'Estrée, força, le 2 juin 1688, et après un combat naval qui dura trois heures, le vice-amiral d'Espagne, Papacin, de saluer de neuf coups de canon le pavillon du roi Louis XIV.

Les armes des Rousselet étaient : *D'argent, à un arbre de sinople avec une hande (1) de gueules orochant sur le tout.*

Antoine de Gondy quittait Lyon ; le 11 février 1555, il vendit sa terre du Perron au prix de 11,500 livres à noble Albisse d'Elbène, époux de M^{me} Lucrèce de Cayalcanti de la famille de Gondy. La maison d'Elbène, issue de Florence, portait dans ses armes :

D'azur, à deux fleurs de lis à tiges arrachées et passées en sautoir d'argent,

Et pour devise :

El piu fidèle (2).

Son origine était très-ancienne, et sous le règne de Philippe-Auguste, en 1209, un Laurent d'Elbène méritait toute la reconnaissance des Lyonnais pour les efforts qu'il avait faits afin de parvenir à réconcilier l'Eglise de Lyon avec les habitants.

Pierre d'Elbène était conseiller et aumônier de Catherine; c'était un savant; il a beaucoup écrit mais n'a jamais voulu rien faire imprimer. Le crédit de cette maison à la Cour, la bienveillance de la reine et des princes pour elle, la mission secrète confiée par le roi au maréchal duc de Retz, pendant son séjour à Lyon, explique jusqu'à un certain point la visite que le souverain voulut faire et ut au château du Perron, ancien domaine d'un

(1) Quelques auteurs disent *une cotice*.

(2) Ménesrier, *Méthode du blason*, pp. 132 et 135.