

*d'Aldo Romano e d'Andréa d'Azola, suo socero* » est un bel in-folio, relié en maroquin brun uni, à nerfs ; les têtes de chapitres et les majuscules sont peintes en or et l'ancre aldine est d'or et d'azur. Il porte, comme le *Sannazar*, son titre, le nom et la devise de Grolier sur les plats. Ce livre, acheté 519 fr. à la vente Libri, en 1847, impliqué dans l'instruction criminelle dirigée contre ce bibliophile, quelques années après cette vente, disparut du parquet de Lyon où il avait été déposé. Pendant longtemps, les recherches pour le recouvrer restèrent infructueuses; il finit cependant par être retrouvé et rendu à son légitime propriétaire.

La filiation du *Sannazar* est plus complète. Le bibliophile anglais Dibdin, le même qui, selon Charles Nodier, commit cette bouffonne méprise de preudre Grolier pour *un relieur*, cite cet exemplaire dans son *Décaméron* (t. H, p. 451), et Renouard, le libraire bibliophile, grand amateur de *Groliers*, (il en eut jusqu'à seize dans sa collection), le mentionne au t. H, p. 320, de son *Catalogue d'un amateur*. M. Libri l'acheta 2 livres 2 sch. du libraire Thorpe qui l'avait payé plus cher. M. Coste en devint possesseur pour 301 fr. et le prix de ce livre monta à 500 fr. lors de la vente de la bibliothèque de cet amateur en 1854. C'est un in-octavo relié en maroquin vert, à filets et tranche dorée. Un plus intéressant spécimen de reliure nous est offert par PAlberti (1) : (Albertus (Leander), *De viris illustribus ordinis Predicatorum libri VI*. Bononiæ, in œdibus Hier. Plalonis, cæpensis J.-B. Lapi, etc, 1517.) Son ancienne reliure en veau fauve à compartiments, au nom et à la devise de Grolier, d'une grande pureté de style, offre un des plus beaux modèles de ces combinaisons d'entrelacs et de grands fers, chères à Grolier et remises en honneur par l'habile Bauzonnet. Cité par Brunet

(1) 2947/8.