

a rehaussé la rareté ou la valeur, figurent au premier rang quatorze volumes ayant fait partie de la bibliothèque de Grolier. On nous permettra de nous y arrêter quelques instants. .

Sur ce nombre il est deux in-folios, attribués a Grolier par *le Catalogue, VEvangelia, Psalmi et Freces* (ancienne et belle reliure qui porte sur sa garde le nom du marquis de Grollier), et *leRegistrum Speculi Intellectualis* (1), (1510, veau à compartiments, tr. dorée), qui ne figurent point sur le catalogue de la bibliothèque de Grolier, dressé l'année dernière par M. Le Roux de Lincy. L'illustre origine de ces deux livres est-elle contestée ou contestable? Nous n'avons pas qualité pour juger des motifs qui ont fait monter de 12 a 14 le nombre des « exemplaires Grolier » qui figurent dans la bibliothèque de M. Yemeniz. M. Le Roux de Lincy, consulté, a réservé son opinion et s'est contenté de décrire le premier de ces deux volumes. C'est aux amateurs a venir, à voir, et à vaincre ceux qui leur disputeront ces beaux livres; s'ils sont authentiques, les concurrents ne leur feront pas défaut.

En première ligne, tant pour leur valeur bibliographique que pour les souvenirs qu'ils rappellent, il convient de mettre *l'Erasme* et le *Machiavel* (2). Le premier a pour titre : *Erasmi Roterodami Jdagiorum chiliades très, ac centurion (ère tolidem, Feneliis, in œdibus Aldi, 1508, in-*

des bibliophiles français, chevalier de la Légion-d'Honneur, consul de Turquie, etc., précédé d'une notice par M. Le Roux de Lincy, secrétaire de la Société des bibliophiles français. Vente à Paris dn 9 au 31 mai. Delbergue-Cormont, com.-pris., et Bachelin, expert. Paris, librairie Bachelin-Deflorennc, in-8°, lxiv-823 pp. 1867.

(1) N^{os} 75 et 868. — (2) N^{os} 2030/101 et 3021/267. Les premiers numéros indiquent ceux du Catalogue de M. Yemeniz, les seconds ceux du Catalogue de Grolier, dressé par M. Le Roux de Lincy, où les volumes sont classés par ordre alphabétique, suivant les noms d'auteurs.