« J'ai l'honneur de vous adresser en conséquence, M. le Préfet, un état des tableaux qui vous ont été remis par l'ancienne Administration du Musée, et qui font partie de ceux redemandés. Je vous prie de les faire encaisser et emballer avec soin, en faisant toutefois rouler sur un cylindre les tableaux sur toile, et à me les expédier le plus promptement possible.

« Tous les frais que cette opération coûtera seront payés par moi sur un bordereau de dépenses que je vous prie de faire joindre à la lettre de voiture... »

DÉSIGNATION DES TABLEAUX.	MAÎTRE.	PROVENANCES.
<ol> <li>La Visitation de la Vierge (1).</li> <li>L'Assomption de la Vierge</li> </ol>	Jordaëns. Guide.	Belgique. Pesaro.
3. Le Christ soutenu par des An-	d'apr. van Dyck.	Belgique.
4 La Vierge, Jésus, S. Jean et Ste Gatherine	Tintoret. Rubens.	Munich. Id.
6. Sophonisbe	Calabrèse. Nuvolone.	Naples. Turin.
8 ct 9. Deux Vues de ville (L'une est celle de Lille)	Van der Meulen.	Palais du Roi
10. Le Sacrifice d'Abraham	André del Sarto. Tintoret.	Stathouder. Vienne.
12. La Présentation au Temple 13 et 14. Deux grandes Batailles.	Josepin. Léandre Bassan.	Id Id.
15. Une Guisine	Sneyders. Guerchin	Belgique. Bologne.
17. La Vierge, S. Antoine, S. Georges	Sisto Badalocchio	Parme. Id.
19. Le Baptême de Jésus 20. Guirlande de fleurs et portraits	Louis Carrache.	Munich.
(sic)	David de Heem.	Stathouder.
préservant le Monde de la colère du Christ	Rubens.	Anvers.
22. Du Gibier mort	Jean Fyt. Imit. du Corrége.	Munich. Vienne.
Donataire	Albert Dürer.	Id.
de Bourgogne, Alb. Dürer. 25. L'Adoration des Bergers	Jordaëns.	Belgique.

<sup>(1)</sup> Ces répétitions sont fastidieuses, on ne saurait se le dissimuler ; mais, quoi que j'aie pu faire, il m'a fallu les maintenir.