

Cette planche, fort rare, a quatre pouces six lignes de long sur trois de hauteur. Elle a pour titre :

Vue du trajet de la rivière de Seine à pied sec, au-dessous du Pont-Neuf, au moyen de sabots élastiques. Dédiée aux souscripteurs.

Gravée d'après le dessin du rédacteur
du *Journal de Paris*. Janvier 1784

De la part de M. de Combles,
magistrat de Lyon, inventeur.

En 1850, le *Magasin Pittoresque* a reproduit cette planche d'une manière inexacte, par la faute du dessinateur moderne, qui aura voulu donner plus de *chic* à la gravure primitive.

Voici en quels termes l'affaire est racontée avec son dénouement dans les Mémoires de Bachaumont.

« 8 décembre 1783. Nous sommes dans le siècle des merveilles. Un horloger qui ne dit pas son nom, mais qu'on assure résider à cent lieues de la capitale, se fait fort de traverser la rivière de Seine entre le Pont-Neuf et le Pont-Royal, à fleur d'eau et avec assez de vitesse pour qu'un cheval qui partira en même temps que lui au grand trot d'une extrémité du Pont-Neuf, n'arrive pas avant lui à la rive opposée.

« Pour qu'il fasse cette expérience, il demande à trouver deux cents louis à la rive opposée de la Seine après la première traversée. Cette somme est pour le dédommager des frais de voyage, de son séjour à Paris et de la perte de temps qu'il éprouvera. Il consent, si au jugement des commissaires nommés il n'a pas rempli toutes les conditions du pari, à ne rien toucher.

« Il indique le 1^{er} janvier 1784 pour le jour de l'expérience, qui sera remise si la rivière est prise ou qu'il fasse un brouillard épais. »

« 17 décembre. Tout se dispose pour l'expérience du