

du premier arceau, côté gauche en partant du chœur, faisant face à celui des *Julien Chomat*.

Cet écusson porte la date de 1669, année qui suivit celle de la fondation de l'église. Il est entouré de lambrequins sans casque, comme c'était l'usage chez les bourgeois pour leurs armoiries. Les Blachon sont anciens à Saint-Etienne, d'après M. de la Tour-Varan ; leur origine est inconnue. Ce nom se trouve mentionné dans des actes très-reculés mais étrangers à la localité. Le premier connu auteur des sieurs de Villebœuf est Jean Blachon, marchand à Saint-Etienne-de-Furan, qui vivait en 1630. Il se maria deux fois et testa en 1670, eut plusieurs enfants, entre autres Thomas, l'aîné, et Jean, le second. Ce dernier épousa Jeanne Boyer et fut père d'Annet Blachon, conseiller du roi, maire perpétuel, juge civil, criminel et de police de la ville de Saint-Etienne et marquisat de Saint-Priest. Ce conseiller du roi épousa Antoinette Carrier. C'est sans doute pendant l'administration d'Annet que fut placé à Notre-Dame son écusson. D'Hozier enregistre les armes de ce maire telles qu'elles sont décrites plus haut. Sur un dessin qu'en donne M. de la Tour-Varan, on a figuré une espèce de vêtement mis sur le dextrochère ou bras qui ne figure pas dans cette sculpture.

Thomas, fils aîné de Jean, premier cité, fut père de Jean-Joseph Blachon, écuyer, sieur de Villebœuf, conseiller du roi, lieutenant particulier, assesseur civil et criminel au bailliage et sénéchaussée de Forez, vers 1702. Il s'était marié, en 1700, avec Claudine Courbon des Gaux. Les Blachon se sont alliés aux familles Palluat de Besset, Mazenod, Bernon de la Bernarie, aujourd'hui de Rochetaillée, Courbon des Gaux, plus tard de Saint-Genest. La famille Blachon de Villebœuf est éteinte.