

de la dynastie des... Quelle dynastie cela peut-il bien représenter?

— Je ne pourrais pas trop vous dire.

— En examinant le style et l'orthographe je ne craindrais pas de faire remonter cela à la XII^e dynastie.

— Ne craignez pas, estimable savant. Va pour la XII^e dynastie.

— Après ça, peut-être que la XVIII^e...

— Non, j'aime mieux la XII^e, c'est plus ancien.

— Je crois bien, cela remonte à Abraham.

— Mon scarabée est du temps d'Abraham?

— Oui.

— Oh! que je vous embrasse!

Et jetant par la fenêtre tous les produits de mes fouilles, je me sauve, sans en demander davantage, muni de mon précieux scarabée.

Dans la rue, je rencontre le docteur S., qui se pique aussi d'être connaisseur. Je lui montre mon objet antique

— XII^e dynastie, dit-il en l'examinant.

— Vraiment, vous en êtes sûr?

— Eh, oui! toutes les fois qu'on n'a aucune preuve, on dit: XII^e dynastie, c'est une de celles qui ont le plus produit: on a une chance contre trente-trois de ne pas se tromper. Il y a trente-trois dynasties.

— C'est bon à savoir.

— Le scarabée est fort curieux, continue le docteur, car il a deux faces, d'un côté il a un dieu quelconque, et de l'autre cinq caractères phonétiques.

— Moi, je les crois symboliques.

— Du tout. Nous avons un soleil, une barque, une guitare, une déesse...

— Pardon, c'est un dieu.

— Une déesse et un crocodile; je néglige la barque,