

12.

Clocher de Saint-Nizier (côté droit, ouest). — Même défaut qu'au numéro 11.

13.

Repères en fonte de la Voirie. Bornes-fontaines. — Blasons fautifs, — le chef étant d'azur, mais ne portant ni lis, ni abeilles, ni étoiles.

14.

Pont Tilsitt. — Blasons très-fautifs; on a changé le champ, le mettant d'azur, lorsqu'il doit être de gueules. Les chefs manquent. — Un lion est à dextre, l'autre à senestre. Ces blasons demandent une correction urgente, pour l'honneur des *Ponts-et-chaussées*.

15.

Caisse d'épargne. — Seul blason de la ville qui soit complet et légal, il est sculpté d'après les lettres patentes de 1819.

Vous auriez donc à suivre, Monsieur, pour être dans le vrai héraldique, les armes de 1819, tant qu'il ne sera pas dérogé aux lettres patentes. Néanmoins, je pense ici, que la logique des dates et la destination du monument des Brotteaux, qui est une œuvre de gratitude, doit faire changer le chef, qui de gueules serait de *sinople* (vert, couleur de l'Empereur,) en y mettant les abeilles du premier Empire. Alors la postérité y verra un fait personnel à Napoléon III, et d'ailleurs le chef ainsi changé ne fera que continuer la chronologie des grands faits historiques de notre Ville. Car, qu'on ne s'y trompe pas, le *champ de gueules* avec son lion *d'argent grim pant*, voilà les vraies armes de Lyon; le chef n'est qu'un appendice, qu'un sceau apposé