

simple mortelle..... et pas des bas bleus encore!... Soyez donc célèbre !

Plus loin, un personnage, rubicond et bien nourri, lit à l'écart un petit bouquin huileux recouvert de velours ponceau. Il me plaît de rêver à l'origine de ce velours ponceau. Évidemment, il n'a pas été achète nouf pour être transformé en fourreau de livre. Provient-ii du fauteuil d'un vieux marquis ou du chapeau d'une douairière____qui le cousit en porte-feuille? Je songe longtemps à ce sujet el, de conjectures en conjectures, je roule dans un abûne de perplexités où je reste et où je suis encore. Le personnage, qui ne rêve point, tire d'un sac noir un demi-poule!, un saucisson, du fromage et un litre de *vin*. il mange de tout el y revient, et boit les trois quarts du vin, puis il referme ie sac et reprend son petit livre; mais, saisi d'un remords subi!, il s'intenompl, rouvre le sac et achève de vider la bouteille. Je suis tout émerveillé ; ce sentiment se change en admiration quand je vois, une heure après, ce même individu déjeuner à la fourchette avec une façon de chantre de paroisse ou de maître d'école porteur d'un nez * tenir iêle à quatorze templiers. Nos deux compagnons absorbent ensuile du café fortement *arhummatisé* et plusieurs cruches de bière. Je crains que mon héros ne paraisse ù la (in de tout cela un peu____. parti pour la gloire. 11 n'en est rien el je passe à la vénération. Cet homme estimable doit nous quitter à Grolée; des naturels, conseillers municipaux ou membres de fabrique, l'attendent au ponton, et un dîner mitlonne sans doute quelque part à son intention. Je pane qu'il y fera honneur.

Quatre ou cinq blouses saies, de Irès-mauvaise mine, ronflent étalées su- les bagagvs. [Lie grande fille mal peignée paraît avoir le mal de mer. Comme le roulis est nul, je me persuade qu'elle a faim et je vais lui offrir quelque chose lorsque! out à coup. la grande fille entame avec elle-