

NÉCROLOGIE.

DESPERRET.

Il est mort dernièrement à Paris un artiste lyonnais, M. Desperrel, qui, quoique dans une position modeste, était un collectionneur infatigable de gravures et de dessins. Sa collection, vendue récemment, a produit la somme de 75,000 fr. environ.

Voici sur cet artiste, — plus connu à Paris que dans sa ville natale, — quelques détails biographiques que nous empruntons *h l'Avenir national*:

« Desperret vint à Paris à l'âge de dix-huit ans et entra à l'atelier de Lethière. Le jeune Lyonnais avait la jonnaisance du beau avant de pouvoir y atteindre par ses œuvres. Ce fut pour lui comme pour beaucoup d'autres, une cause invincible de découragement. Néanmoins, il fallait vivre, et, ne pouvant être original, il se façonna aux inspirations de ses contemporains ; mécontent de son faire toujours indécis, il se contenta d'être copiste exact.

« Après avoir mis son crayon au service de divers artistes, il rencontra Granville, qui avait l'habitude de jeler sur le papier seulement ses innombrables compositions, où la justesse du trait prête de la force à l'esprit humoristique. Depuis ce jour, et jusqu'à celui de la mort du célèbre caricaturiste, Desperrel mit sur bois une grande partie de ces imaginations charmantes et de ces satires politiques qui égayèrent l'opposition de trente ans. Ce fut le bon temps pour Desperret. Quand Granville lui manqua, il s'enrôla parmi les calcographes du Louvre, où il se distingua ; puis, l'ouvrage diminuant, il passa de main en main, en descendant toujours l'échelle de l'art, jusqu'à des illustrations peu dignes de son crayon, qu'il laissa enfin à peu près oisif. »
