

# PIE II

ÆNEAS SYLVIUS PICCOLOMINI

ÉCRIVAIN.

---

Il est des hommes qui portent en eux-mêmes, dans leur génie ou dans d'incomparables talents, leurs titres à la célébrité. Si les grandes dignités leur arrivent, elles semblent avoir été faites pour eux, pour servir de couronnement à leur mérite personnel, elles n'ajoutent rien à leur gloire. Hildebrand, par exemple, occuperait la postérité, quand il n'aurait jamais été Grégoire VII. Même il arrive parfois que, pour désigner le Père de la Monarchie pontificale au moyen-âge, on laisse de côté le nom du Pape pour ne citer que celui de l'Archidiaque de l'église romaine, tant ce nom d'Hildebrand est indentifié avec l'histoire ! Ænéas Sylvius compte au nombre de ces personnalités rares et puissantes qui se suffisent à elles-mêmes pour jeter un grand éclat. Avant de devenir Pie II, il était un des hommes les plus connus et les plus distingués de son temps. Grand orateur, diplomate très-fin, savant humaniste, écrivain goûté dans plusieurs genres à la fois ; aucun autre nom ne faisait plus de bruit dans le monde que le sien. Exercé à tous les emplois, mêlé à toutes les affaires, à tous les événements de l'époque, secrétaire de grands hommes d'Etat, secrétaire de concile, secrétaire de pape, d'empereur, représentant impérial aux Diètes, ministre plénipotentiaire, à plusieurs reprises, obligé de parcourir l'Europe entière, il avait