

« Une côte de saint Laurent, martyr, non enchâssée.

« Le chef ou crâne de saint Irénée, enchassé en un chef d'argent doré.

« Un crucifix émaillé où est enchâssée une pièce de la chape de saint Pierre apôtre, et plusieurs autres saintes reliques fort notables. »

Ces reliques, lors de l'invasion du baron des Adrets, furent cachées dans le puits de la maison n° 9 de la rue du Bœuf, appartenant à Croppet de Varissan, notaire du chapitre métropolitain.

(Semaine religieuse.)

CHRONIQUE LOCALE.

Le vent qui était naguère à la musique est tout entier aujourd'hui à l'instruction, à l'étude, aux cours ; on veut savoir, on demande des professeurs, on se réunit, on s'attroupe ; que désire-t-on ? Du pain et des spectacles ? Non, non. Du pain, il en reste encore ; des spectacles, il y en a partout. La liberté des théâtres a fait éclore une foule de brasseries, de casinos, de cafés chantants, même des cirques et des ménageries. On est parvenu de ce côté. Ce qu'on veut, c'est écouter une parole qui ouvre l'intelligence et qui enseigne. Que quelqu'un parle, tout le monde sera content.

Nous avons nos Facultés : celle des sciences a ses adeptes, celle de théologie les siens ; celle des lettres a de nombreux auditeurs. M. Ferraz traite les principales questions de la psychologie et discute les ouvrages philosophiques les plus importants du xvii^e siècle ; M. Dareste fait un tableau animé des cours européennes de la première partie du xviii^e siècle, d'après les documents diplomatiques ; à certains jours, il expose l'histoire de France sous Louis XIII et Richelieu.

M. Hignard traite de la littérature latine jusqu'au siècle d'Auguste, M. Philibert Soupé, étudie les principaux ouvrages de Voltaire et de Rousseau, naturellement Rousseau Jean-Jacques.

M. Heinrich fait l'histoire de la littérature allemande, depuis le commencement du xix^e siècle jusqu'à la mort de Goethe arrivée en 1832.