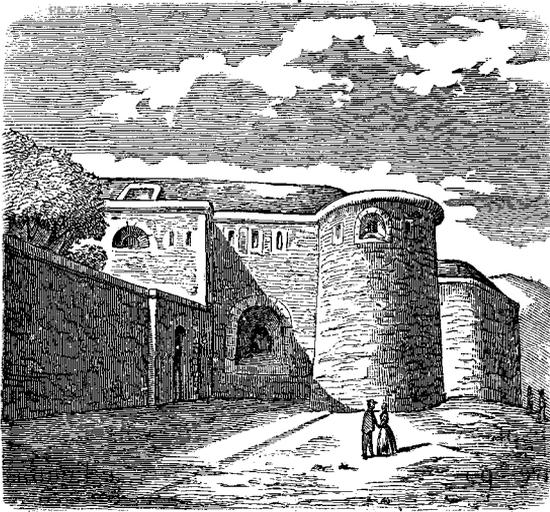


une brèche qui permet d'entrer immédiatement; à droite se trouve la porte de la Croix-Rousse proprement dite, et à gauche, à une certaine distance, celle des Chartreux. A peine aurons-nous pénétré dans l'ancien faubourg, devenu aujourd'hui le quatrième arrondissement municipal de la ville de Lyon, que j'arrêterai un moment mon voyageur, pour lui faire remarquer l'aspect pittoresque des anciens remparts. La porte des Chartreux surtout, vue de la partie élevée du cours des Tapis, offre aux regards de l'artiste un charmant sujet de dessin. Le



*Courrier de Lyon* a plusieurs fois demandé la démolition de cette ligne de fortifications, regardée comme une barrière inutile. Si l'on se pose seulement au point de vue utilitaire, je n'ai pas à contredire l'accomplissement de ce vœu; mais j'avoue que je ne trouve rien de plus laid que les maisons de sept étages, appelées *sûrement* à remplacer nos pittoresques remparts. En outre, je ne