

en fourmillera et février n'en manquera pas. Nous avons cité, le mois dernier, parmi les artistes qui devaient se faire entendre MM. Pontet, Lapret, Penavaire et Aimé Gros ; nous pouvons ajouter MM. Nauwelaers, Ten Have, Jules Robert et Luigini, sans compter les réunions périodiques de M. Pontet, qui ont le privilège d'attirer les amateurs d'élite de notre ville.

— La musique pourtant ne règne pas sans partage ; la photographie continue à florir dans toute l'enceinte de nos remparts ; les cadres illustrés d'originaux brillent à tous les coins de rue. Mais, à côté du métier, l'art brille souvent. Un des salons les plus courus offre une véritable galerie, non seulement de magnifiques portraits, mais d'œuvres d'art. Le propriétaire de cet élégant établissement a eu l'heureuse pensée de publier dans un bel album quelques-unes des œuvres de Soumy, graveur habile, peintre de grande espérance, que notre ville a perdu jeune, il y a peu de temps. Cet album aura ces jours-ci les honneurs de l'Exposition.

— Le palais Saint-Pierre va, le 16 courant, rouvrir ses galeries à cette foule si empressée de répondre à l'appel des Amis-des-Arts. Comme toujours, on nous a dit qu'on verrait cette année des toiles splendides ; comme toujours, on nous a prévenu que l'art était perdu. Nous pensons que la ville des Saint-Jean et des Bonnefond aurait tort de jeter un cri d'alarme.

— En tout cas, si la peinture a des instants de défaillance, l'éloquence reste au niveau le plus élevé. On a pu en juger en écoutant l'éloge de Ravez à la dernière séance publique de l'Académie, et les nobles paroles prononcées à propos de MM. Octave Vincent et Margerand, à la réunion des avocats, le 31 décembre. « Jamais plus beaux caractères n'avaient trouvé un panégyriste plus éloquent, a dit un journal de notre ville » et cette belle phrase a reçu l'approbation de tous les auditeurs.

— On s'entretient beaucoup, dans le monde des arts, d'une chapelle que des artistes lyonnais viennent de terminer près de Feurs. Les peintures murales sont de M. Chatigny, les sculptures de M. Fabisch, les vitraux de M. Pagnon, les mosaïques de M. Mognot. On prétend que ce petit monument prendra rang parmi les plus beaux de nos pays.

— Et maintenant que la nouvelle année donne prospérité à la Revue, joie et santé à ses lecteurs. A. V.