N'avons-nous pas encore le témoignage du célèbre Michel Colombe (1), tailleur d'ymaiges, et habitant de Tours, auquel la princesse avait demandé la sépulture, en petit volume, c'est-à-dire les patrons ou modèles en relief, mais réduits, du tombeau de feu monseigneur le duc Philibert de Savoie? Cet habile sculpteur reconnaît, sous la date du 3 décembre 1511, avoir reçu de l'indiciaire (historiographe) Jehan Lemaire, « six vingt huit livres 13 sols tournois, monnaie du « roi, pour avoir fait cette sépulture, selon le pourtraict et « très-belle ordonnance faicte de la main de Me Jehan de « Paris, peinctre et varlet de chambre du roy. » (Archives de Lille).

Il s'agit ici du tombeau avec le personnage représenté vivant et mort, suivant le dessin et la peinture sur papier ou sur toile, exécutés par notre peintre.

Le 14 mai 1512, Lemaire ecrit à sa souveraine ce qui suit:

- « Madame, vostre dict premier secrétaire m'escript que avez
- (1) Il faut écrire Colombe, comme signait le sculpteur, et non Coulombe, comme l'a écrit M. Sirand, dans la troisième parlie de ses Courses archéologiques dans le département de l'Ain, page 7.

Cette observation rectifie celle que cet archéologue nous a adressée, sur le même sujet. Il est toujours utile, au moins pour l'orthographe des noms, de se défier des textes anciens.

En outre, il est indispensable d'étudier les autographes, afin de ne s'en rapporter qu'aux signatures authentiques. — Celle du marché du 3 décembre 1511, est écrite: M. Golombe. (Voir l'Hist. et description de l'église de Brou, par le père Rousselet, — Bourg, in-12, 1840, page 174).

Ce célèbre sculpteur est l'auteur de la statue et du magnifique tombeau de François II, duc de Bretagne, décédé le 9 septembre 1488. Ce monument a été élevé, en 1507, dans l'église des Carmes, à Nantes, par ordre de Anne, fille de ce duc. On a de cet artiste une très-belle statue de saint Maur, à la chapelle de Saint-Martin-de-Tours, et un tableau en marbre, représentant la mort de la Vierge, à Saint-Saturnin... (Chalmel. Hist. de Touraine).