

était difficile, si ce n'est impossible, pour obtenir un résultat général et sérieux. Il devenait donc nécessaire encore de coordonner une méthode permettant de tracer les ombres des corps, sans utiliser les projections, en faisant disparaître toutes les démonstrations scientifiques, et réduisant cette méthode à de simples formules, ainsi que je l'avais fait pour la perspective pratique.

Enfin trouver un nouveau mode d'enseignement pour le lavis, plus simple, plus rationnel, procédant par analyse et applicable aux dessins perspectifs faits d'après relief.

La nature même de mon enseignement, ainsi que ses besoins spéciaux, m'ont fait successivement découvrir ces moyens et ces formules, comme le démontrent le texte et les planches du cours ci-après désignées.

Tracé des ombres.

Après avoir enseigné rapidement aux élèves les éléments du tracé des ombres en les démontrant sur le tableau (voir le cours, pag. 193 à 225, planches 17, 18, 19, 20, 21 et 22), on passe au tracé des ombres sur un dessin géométral, sans utiliser les projections (pages 227 à 231, planche 23) pour terminer par l'application de cette nouvelle méthode aux dessins perspectifs (pages 233 à 245, planches 24 et 34).