

## COMITÉ D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE

*Séance du 10 janvier 1862.*

M. Desjardins met sous les yeux du Comité l'estampage d'un cuivre jaune gravé recouvrant la tombe de Jean Keingherberg, bourgmestre à Lubeck, en 1356.

Ce dessus de tombe d'une grande richesse d'ornementation, est un des plus beaux qu'on puisse voir. Il est entouré d'une large bordure formée d'un élégant rinceau encadré de médaillons avec figures. Au milieu, le personnage est représenté les mains jointes.

Ce morceau précieux doit être considéré comme très-utile pour la comparaison de l'art allemand de cette époque avec celui des autres pays de l'Europe.

Outre la tombe en cuivre dont M. Desjardins a relevé les dessins, il en a remarqué dans les églises de Lubeck d'autres du même genre, sculptées en haut relief, et toujours en cuivre.

M. de Lagrevol donne lecture d'une traduction inédite des épîtres XLI et LXVIII d'Avitus, évêque de Vienne.

La première est adressée par le prélat à Clovis, roi de France, pour le féliciter de sa conversion et son baptême.

La seconde à son frère Apollinaire, évêque de Valence.