

MADAME DE FRESNE.

Permettez-moi de ne vous donner aucune explication et de vous prier de nouveau d'assurer mon retour, car j'ai hâte....

LE VICOMTE.

(Prenant sur son bras son ceinturon et son sabre et gardant son schako à la main)

Je vous quitte, mais, Madame, je proteste de toutes les forces de mon âme, contre une allégation qui serait si peu en faveur de mon goût et de mon discernement.

(Le Vicomte sort).

## SCÈNE V.

MADAME DE FRESNE.

(Seule, elle se lève pour changer de place et dépose sa sortie de bal sur une chaise).

J'ai mis ce pauvre vicomte dans un grand embarras, avec cette brusque révélation. Il ne s'attendait guère à ce que j'usasse ainsi de représailles, mais refus vengé est à moitié pardonné, et je me sens allégée comme d'un poids, de me trouver en quelque sorte quitte à quitte avec lui. Le revoici.

## SCÈNE VI.

MADAME DE FRESNE, LE VICOMTE.

MADAME DE FRESNE.

(Elle fait un mouvement de surprise et dit en s'appuyant sur un dossier de chaise).

Ce que vous venez de faire là, Monsieur le vicomte, s'appelle une fausse sortie....

LE VICOMTE.

Je le sais, Madame, mais dans mon étonnement, mon trouble, j'ai oublié de m'excuser d'être contraint, par suite de votre changement de détermination, de vous laisser là, seule un instant ...

MADAME DE FRESNE.

C'est vrai, je n'y songeais pas moi-même, mais le moyen de faire autrement!...

LE VICOMTE.

(Avec beaucoup d'empressement.)

Il y a là un journal,... des lettres....

MADAME DE FRESNE.

Édifiantes?....