

deux autres parallèles aux premières, un peu en reculement et dans la partie du bas de la croix qui est opposée au portail principal.....

« Les murs des nefs sont éclairés par des fenêtres à plein cintre garnies de colonnes.....

« Deux tours carrées sont placées au-dessus des extrémités du transept; celle du nord présente une rose en roue; elle est tronquée et n'a peut-être jamais été achevée. Celle du midi est complète; elle saisit par la majesté de ses proportions et l'heureux dessin de ses lignes, bien que sa hauteur ne soit pas très-grande.....

« A l'intérieur, notre basilique se compose de douze travées jusqu'au chœur; les chapiteaux des colonnes groupées sont ornés d'animaux fantastiques.

« On trouverait difficilement une église romane dont l'aspect fût plus noble que celui de l'église de Belleville. Les lignes tourmentées des monuments romano-byzantins du nord de la France sont loin d'offrir autant d'élégance et de sévérité. Ce simple toit presque plat, cette tour carrée, ces murs sans ressauts, cette sobriété dans l'ordonnance et l'ornementation s'harmonisent admirablement avec le paysage calme des bords de la Saône (1). »

Thizy.

Thizy fut fondée dans le XII^e siècle par les sires de Beaujeu, de 1160 à 1180.

Depuis plus d'un siècle existait un prieuré dépendant de Cluny. Tout autour, comme ailleurs, s'étaient élevées quelques maisons. Elles multiplièrent.

Le monastère accorda à la ville naissante des franchises

(1) Leymarie. *Album du Lyonnais de 1843*, p. 55.