

BIBLIOGRAPHIE LYONNAISE.

DU MINEUR, son rôle et son influence, par M. FOURNET. —

HISTOIRE DE LA SOIE, par M. E. PARISSET.

En présence des *Misérables*, des forçats vertueux, des mémoires d'une quantité de dames qui portent des noms incroyables, et d'une multitude de romans-feuilletons chargés de l'abêtissement de la génération présente, sortant des presses de Paris, cette capitale du monde civilisé, nous sommes heureux d'annoncer deux livres sérieux, remplis de science, et qui ont demandé à leurs auteurs un travail long et consciencieux.

Le premier est dû à M. Fournet, professeur de géologie à la Faculté des sciences de Lyon, et porte le titre suivant : *Du Mineur : son rôle et son influence sur les progrès de la civilisation, d'après les données actuelles de l'archéologie et de la géologie*. L'auteur s'est montré à la fois géologue, métallurgiste et archéologue. Il a déployé dans cette histoire de la civilisation par l'industrie une immense érudition, et nous croyons ne pas nous tromper en prédisant à cet ouvrage un grand succès dans le monde de l'intelligence.

Le second est l'œuvre d'un fabricant de soieries, M. Ernest Pariset, qui vient d'écrire l'*Histoire de la soie*. Le volume récemment publié n'est que la première partie des quatre dont se composera l'ouvrage entier, et il est divisé en trois chapitres : 1^o *Temps antérieurs au III^e siècle avant J.-C.* ; 2^o *du III^e au VII^e siècle* ; 3^o *recherches relatives aux idées répandues sur la soie et à la fabrication des étoffes chez les anciens*. L'auteur ne s'arrêtera pas au VII^e siècle, et il nous fait espérer qu'il conduira son œuvre jusqu'à l'époque où l'industrie de la soie spécialisée à Lyon, devient ensuite une des richesses de la France.

Nous ne doutons pas de l'empressement que mettront nos fabricants d'étoffes à connaître les progrès de leur belle industrie, et à donner des applaudissements au travail et à l'érudition d'un de leurs collègues.

Nous espérons plus tard pouvoir donner des analyses complètes de ces deux ouvrages importants. P. SAINT-OLIVE.