

Si l'on pénètre dans quelqu'un des nombreux enclos contigus les uns aux autres, on découvre toujours dans quelque coin un tas composé d'objets antiques de toute sorte trouvés sur les lieux ; ce sont, un peu pêle-mêle, des bronzes, des ivoires, des monnaies, des fioles de verres, des têts de poterie rouge avec des dessins en saillie, des amphores cassées, des tuyaux d'hypocauste, des tuiles à rebords, de grandes briques marquées de noms de figulins, des morceaux de placage en porphyres vert et rouge et en marbres de couleur de toutes les espèces et de tous les pays, des débris de mosaïques et d'enduits recouverts de peinture, des débris de moulures en marbre rouge, et puis encore des chapiteaux, et puis encore des fragments de colonnes, de frises, de corniches, de bas-reliefs et de statues ; quelquefois aussi, près de la porte ou aux abords de la maison, un grand *dolium* en terre cuite, ébréché, fendu et relié par une hart : en passant devant, souvenez-vous de *prendre garde au chien*. Si, au détour d'un mur, l'esprit distrait, je me repose un instant sur une borne, je m'aperçois avec saisissement que je viens de m'asseoir par mégarde sur les genoux d'une Vénus. L'angle trop aigu d'un moëllon me meurtrit le front ou l'épaule, c'est la pointe d'une acathe ou le sein en marbre de Paros d'une Diane ; je n'ai rien à redouter pour cela des flèches vengeresses qui ont été fatales à Actéon ; la main de la déesse indignée étreint en frémissant quelque racine d'arbre à huit ou dix pieds sous terre ; et le carquois,.... j'en ai reconnu tout à l'heure des morceaux parmi les pierres du chemin. Un lézard, près de moi, passe comme un éclair sur la foudre moussue d'un Jupiter ; un limaçon se réfugie à l'ombre et au frais dans les recoins d'un hypocauste ; un oiseau a fait son nid dans l'épaisseur de la muraille, sans peur d'un serpent sculpté qui en surveille l'issue. Que de magnifiques choses ont dû être exhumées et détruites à mesure que cette plaine, autrefois couverte de somptueuses villas et de palais, s'est transformée en vignobles et en jardins. Difficilement encore peut-on y creuser un trou si peu grand qu'il soit, sans rencontrer quelque intéressante épave de cette ancienne richesse.