

contraire, leurs œuvres sur la table des plus humbles demeures de Provence. C'est qu'aussi, il faut bien le dire, il y a aussi loin du paysan Berrichon ou bas-Normand à l'araire et au pâtre de Provence, que des gras pâturages d'un pays, aux rocs ou aux plaines caillouteuses de l'autre ; ou bien encore de la lourde *bouvrée*, sautée par ces campagnes hautes en couleur, à massive carrure, dont les forts sabots ébranlent le sol, à la vive *Farandole*, dansée par les sveltes filles, au visage doré, d'Arles ou de St-Rémy.

Quiconque a visité à fond la Provence, a vu dans la Camargue les *gardians* passant leur existence sur les reins blancs de leur cavale, armés de leurs tridents, au milieu des troupeaux de taureaux noirs paissant dans les lagunes salées comme dans les *Pampas* de l'Amérique ; quiconque a vu ces *Ferrades* d'Arles ou de Fontvieille, où les jeunes filles, montées sur des chevaux de Camargue, piquent et poursuivent les taureaux ; où de robustes joûteurs saisissant ceux-ci par les cornes, et appuyant leur solide épaule contre celle de l'animal, le renversent et roulent avec lui dans la poussière comme deux lutteurs dans l'arène antique ; quiconque a vu encore ces pêcheurs riverains des mers latines, balancés leur vie durant sur le dos des vagues, a pu saisir les différences profondes qui séparent ces populations des nôtres, et comprendre qu'il y a là les éléments d'une poésie jeune et vivante. Peu de personnes savent qu'en France et à nos portes existent une race, des mœurs, des traditions qu'on va curieusement chercher dans les climats les plus lointains. En dépit des invasions barbares, de l'introduction des formes féodales, de tout un monde en contradiction avec le génie antique, là s'est conservée la vieille âme phocéenne, la même aptitude plastique, et le sang grec lui-même n'a pas disparu dans les infusions successives de sang étranger qu'ont apporté les catastrophes du moyen-âge.

Les légendaires des premiers siècles racontent que lorsque le christianisme commença à s'étendre sur la terre