

Je visitai cent fois cet humble et noble asile.
 Dans ta grotte, ô Louis, mon cœur est plus tranquille.
 Agité plus que toi, je fuyais dans les champs
 Et le monde, et mon cœur, l'envie et les tyrans.

Au grand Luis de Camoëns, Portugais, d'origine castillane,
 soldat, religieux et poète exilé.

L'humble Louis de Rienzy, Français, d'origine romaine,
 voyageur, religieux, soldat et poète expatrié.

1579 1827

M. Guillard a rendu compte de quelques opuscules adressés à la Société par M. Eusèbe de Salles, un de ses membres correspondants. Le premier est intitulé : *Nouvelles idées sur les Pyramides*. L'auteur combat l'idée de M. de Persigny, prétendant que ces monuments ont été construits pour arrêter l'invasion des sables. M. Eusèbe de Salles oppose à cette hypothèse, à peu près gratuite, les observations qu'il a recueillies pendant ses longs voyages. A cette occasion, il met à nu l'ignorance des prétendus historiens du XVIII^e siècle, qui attribuaient à l'histoire d'Égypte une antiquité aussi fabuleuse que prodigieuse. L'opuscule de M. de Salles, écrit depuis 1846, pourrait s'enrichir des découvertes révélées par la lecture des hiéroglyphes. Tel qu'il est, il montre combien la science humaine est plus sûre en s'appuyant sur les livres inspirés et sur les traditions fondamentales, qu'en se frayant des routes nouvelles, ordinairement dangereuses.

C'est dans le même esprit que M. de Salles a composé son remarquable discours sur *La Décadence des Nations*, prononcé à la rentrée des cours communaux de Marseille, en 1848, devant un auditoire formé de jeunes gens et d'ouvriers, parmi lesquels devait circuler le souffle des passions du moment, mais chez qui vivait toujours l'amour de la