de danger et couvrir Lyon de ce côté contre toute entreprise ou toute invasion étrangère (1). Enfin, la colonne construite en 1509, pour perpétuer le souvenir des victoires de Louis XII en Italie, occupait la onzième pile. Comme nous l'avons déjà dit, sur l'une des tours faisant partie du système de défense des abords du pont, du côté de la place Bellecour, se voyait une inscription latine à la louange du pape Innocent IV. Malgré sa longueur et sa mauvaise latinité, nous croyons devoir la transcrire ici comme Ménestrier nous l'a conservée. La louange outrée que l'on y adresse au Pape et le singulier rapprochement que l'on y fait entre le souverain chef de l'Eglise romaine et le pont construit par ses soins, la rendent vraiment très curieuse (2).

AVE MARIA GRATIA PLENA, DOMINUS TECUM.

VIRTUTUM CAPA, VITIORUM FRAMEA, PAPA
PROGENIE MAGNUS, FERUS UT LEO, MITIS UT AGNUS,
INNOCUUS VERE DICTUS DE NOLLE NOCERE
POSSET UT HIC FIERI PONS, SUMPTUS FECIT HABERI,
PONTEM PETRARUM CONSTRUXIT PONS ANIMARUM,
UT PLEBIS NEMO PARTEM PORTARET UTRAMQUE,
TANTO PONTIFICI QUISQUIS BENEDIXERIT ISTI,
ÆSQUE SIBI CHARUM DABIT UT PONS CRESCAT AQUARUM
INTEGER ANNUS EI, QUADRAGENAQUE FIT JUBILÆI
SUMMI PONTIFICIS OPUS EST PONS NOBILIS ISTE.
ISTIUS ARTIFICIS TIBI GRATA SIT ACTIO CHRISTE,
QUANDO NOMEN EI PRIVATIO DAT NOCUMENTI,
QUI PRO LAUDE DEI FACIT HÆC MANIFESTA VIDERI.

⁽¹⁾ Cette tour et le pont levis furent construits en 1550.

⁽²⁾ Voyez Ménestrier, Histoire consulaire de la ville de Lyon, p. 283.