

cle , fait naviguer sur la Saône de beaux et grands navires avec des mâts, des voiles et des cordages comme sur la mer de Phocée ou sur le grand Océan. Une petite vue in-32 , prise depuis Pierre-Seize, nous offre le même caprice de l'auteur. La ville s'étend devant le spectateur du nord au midi jusqu'au confluent ; le blason de la ville est dans le ciel à gauche; le titre *Lyonnais*. *Lyon* est à côté. Un seul pont joint les deux rives de la Saône. Un petit navire, avec des voiles et des mâts, traverse la rivière, comme s'il allait en expédition. Une autre vue, prise de la Croix-Rousse , montre les fossés de la ville, entre le Rhône et la Saône, abondamment fournis d'une eau profonde et tranquille et communiquant avec nos deux fleuves, comme si la Croix-Rousse n'était pas sur une montagne dominant le cours des deux rivières, et par conséquent avec une double pente escarpée et rapide qui interdit à ses fossés, creusés en précipice, de conserver la moindre des gouttes d'eau qui leur tombent du ciel.

Aimé VINGTRINIER.

*La suite à un prochain numéro.*