

nos dialectes de l'Ain ; i! me semble que ceux qui ies savent parler doivent, comme moi, y retrouver certains souvenirs champêtres pleins de charme et de poésie naïve; je termine par une fable en patois bressan, mais sans versification ; c'est comme un conte de veillée récité au coin du feu.

### LA CIGALA PI LA FRÉMI.

Fobla.

Na cigala (z'éfins, ie l'era béquie quemint le *bourdènes*), na cigala donc, que shantôve mintraut lou bon té, crevagnôve de fan quin vinsse la fra.

Le fut trouvô la frémi, que demourôve arô lia, pre li demindô de qua vivre.

La frémi, que ne baille pô, on eu sa bin, et qu'ave ayô greux de pain-na pre lienô et roielô de fin pe Icux prôs, li desse quemin çin :

— Qu'ôs-le donc fait c'ti renouvelé? pre ma z'ai leur travaillé.

— Ah! quemôre, z'ai shantô per indremi meux *fremeillons*, api ze me sai bin proumenô; craies lamint que m'a greux queûlô; baillô me va ne saqua, ze vous eu rindre prô, me n'arma !

— Te t'es bin proumenô, t'os leur shanlô?

— Voua, quemôre !

— Ah bin ! voure, dinch'on brinlou !

Meux z'éfins, v'quia la raison:

C'la frémi ère vra malena ; l'a bin désaimô la cigala ; mais que v'iis-vous, quin on ne travaille pô, on ne da pô minzie non pie. Apprenis çin, vous aulrous, et (ravailô (eurzou quemint de bravou mondou.

A. SIR AND.