

paraître dans le quartier Saint-Paul, la maison Mascrary.

M. Rolle lit une pièce originale relative à Péréal, peintre de la Renaissance, un de ceux qui ont engagé la France dans l'initiation de l'école italienne.

M. Debombourg ayant présenté au Comité plusieurs cartes déjà terminées de son Atlas historique du département du Rhône, l'examen de ces cartes soulève diverses observations. M. Daresté est chargé d'en faire un rapport à l'Académie.

DARESTÉ DE LA CHAVANNE

