

soient principalement honorifiques, l'intérêt du programme, l'importance que l'on attache à vos suffrages, sont cause du nombre des concurrents et de l'étude généralement sérieuse des projets.

Le sujet des concours de 1858 était un lycée impérial. M. Bourbon, élève de MM. Chenavard et Questel a obtenu le premier prix (médaille d'or) ; M. Seitz, élève de MM. Chenavard et Lebas, a reçu pour premier second prix une médaille d'argent. Le deuxième second prix a été donné à M. Roque, d'Angers ; et le troisième prix à M. Feine, de Paris, élève de M. Lebas.

Le sujet du concours de 1859 était un pont monumental à élever en remplacement du pont Morand. Le premier prix (médaille d'or) a été décerné à M. Sanfourche, d'Angers ; le deuxième prix (médaille d'argent) à M. Perrin, élève de MM. Desjardins et Questel ; enfin, un troisième prix a été donné à M. Bouttier, élève de M. Chenavard.

Un palais archiépiscopal à construire dans le voisinage de la cathédrale a été proposé pour le sujet du concours de 1860, qui n'a pas été moins satisfaisant que les précédents, et sur lequel vous allez avoir à vous prononcer.

Quant aux études relatives à l'archéologie, le principal travail dont vous vous êtes occupés est la rédaction de la partie du répertoire archéologique qui se rapporte à la ville de Lyon. Ce répertoire, destiné à devenir l'inventaire des richesses archéologiques de la France, est dressé par ordre de M. le ministre de l'Instruction publique. Des portions de ce travail sont déjà préparées, et nous espérons que l'activité des membres