

« Les principes parlent a la raison pour la convaincre,
« et les lois et la volonté' pour la soumettre à l'intérêt
« général. » (MIRABEAU).

Cette traduction, faite depuis longtemps, était restée dans ses cartons.

Au commencement de cette année, il fonda, à la Société nationale d'agriculture de Lyon, un prix pour l'éloge en vers de Jacquard, lequel fut remporté par la charmante composition de M. Tisseur.

Il se proposait d'aller voyager en Espagne et en Amérique, lorsque la mort, qui se joue des calculs et des folles espérances humaines, vint brusquement arrêter son essor et terminer à Paris son utile et laborieuse carrière.

Trois ouvrages restèrent inédits :

1° *L'histoire naturelle, agricole et économique du riz* (1 vol. in-fol., avec planches par Félix Rassat, Decaisne et Riocreux), qui devait former le complément de ses études sur cette plante, pour laquelle il avait fondé deux prix en 1843 et 1847, qui était destiné à faire pendant à sa magnifique histoire du maïs, et dont l'important travail ne tardera probablement pas à voir le jour par les soins de son dernier frère, Alphonse Bonafous, qui ne veut pas que le fruit de recherches aussi laborieuses soit perdu pour la science et pour l'humanité ;

2° *L'ampélographie subalpine*, ou description des principales variétés de vignes cultivées en Piémont, avec cette épigraphe :

Non cadem arboribus pendet vendemia nostris.

[*Géorg.* liv. n).

un vol. in-fol., orné de figures coloriées par Félix Rassat, élève de Redouté.